

Verkündungsblatt | 42. Jahrgang | Nr. 55

# **Amtliche Mitteilung**

30.06.2021

**Ordnung zur Änderung der  
Studiengangsprüfungsordnung (StgPO)  
für die Bachelorstudiengänge  
Film & Sound,  
Fotografie,  
Kommunikationsdesign und  
Objekt- und Raumdesign  
des Fachbereichs Design  
der Fachhochschule Dortmund**

**Ordnung zur Änderung  
der Studiengangsprüfungsordnung (StgPO) für die Bachelorstudiengänge  
Film & Sound, Fotografie,  
Kommunikationsdesign und Objekt- und Raumdesign  
des Fachbereichs Design  
an der Fachhochschule Dortmund**

**Vom 30. Juni 2021**

Aufgrund des § 2 Absatz 4 Satz 1 und des § 64 Absatz 1 in Verbindung mit § 22 Absatz 1 Nummer 3 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz-HG vom 16.09.2014 -GV.NRW S.547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 01.12.2020 (GV. NRW. S. 1110), hat die Fachhochschule Dortmund die folgende Ordnung erlassen:

**Artikel I**

Die Studiengangsprüfungsordnung (StgPO) für die Studiengänge Film & Sound, Fotografie, Kommunikationsdesign und Objekt- und Raumdesign des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund vom 11. Februar 2021 (Amtliche Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund, 42. Jahrgang, Nummer 15 vom 18.02.2021), wird wie folgt geändert:

Die „**Anlage 5 Studienverlaufsplan für Objekt- und Raumdesign**“ der StgPO wird durch folgende Anlage 5 ersetzt (siehe nächste Seite):

## Studienverlaufsplan BA Objekt- und Raumdesign | Fachbereich Design | FH Dortmund

<b>1</b> 28 LP 20 SWS	<b>1 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Grundlagen der Gestaltung I</b> Gruppe A: Plastisches Gestalten Gruppe B: Entwurfsgrundlagen Raum	<b>2 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Darstellungstechnik 3D I</b> Gruppe A: Modellbau Gruppe B: CAD	<b>3 ORD</b> MP SV 6 LP 4 SWS <b>Stilkunde</b>	<b>4 ORD</b> MP S 4 LP 4 SWS <b>Zeichnerische Darstellung</b>	
	<b>5 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Grundlagen der Gestaltung II</b> Gruppe A: Entwurfsgrundlagen Raum Gruppe B: Plastisches Gestalten	<b>6 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Darstellungstechnik 3D II</b> Gruppe A: CAD Gruppe B: Modellbau	<b>7 ORD</b> MP S 6 LP 4 SWS <b>DTP</b>	<b>8 W</b> 3 MTP V 4 LP 6 SWS <b>Wissenschaft I</b>  Design 2 SWS Kunst 2 SWS Medien 2 SWS	<b>9 SK</b> MP   TN PS 4 LP 2 SWS <b>Schlüsselkompetenz I</b> Präsentation Rhetorik  Studienstandgespräche (TN)
<b>3</b> 32 LP 22 SWS	<b>10 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Gestaltungsprojekt I</b> Objektdesign  Konzeption und Entwurf 4 SWS Projektbegleitung 2 SWS	<b>11 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Lichtgestaltung</b>	<b>12 ZK</b> MP S 4 LP 4 SWS <b>Zusatzkompetenz I</b> Typografie / Layout	<b>13 W</b> MP SV 6 LP 4 SWS <b>Wissenschaft II</b> Kontextualisierung	<b>14 SK</b> MP PS 4 LP 2 SWS <b>Schlüsselkompetenz II</b> Wissenschaftliches Schreiben
	<b>15 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Gestaltungsprojekt II</b> Raumdesign  Konzeption und Entwurf 4 SWS Projektbegleitung 2 SWS	<b>16 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Digitaler Raum</b>  K + E 4 SWS Projektbegleitung 2 SWS	<b>17 IDP</b> MP PS 6 LP 4 SWS <b>Interdisziplinäres Projekt I</b> Studiengangübergreifende Projektarbeit	<b>18 SK</b> 2 MTP PS 4 LP 4 SWS <b>Schlüsselkompetenz III</b>  Ökonomie 2 SWS Recht 2 SWS	
<b>5</b> 30 LP 20 SWS	<b>19 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Gestaltungsprojekt III</b> Szenografie  Konzeption und Entwurf 4 SWS Projektbegleitung 2 SWS	<b>20 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Objektrealisation</b>  Übung 2 SWS Planung / Umsetzung 4 SWS	<b>21 IDP</b> MP PS 6 LP 4 SWS <b>Interdisziplinäres Projekt II</b> Setdesign Freie Projekte	<b>22 W</b> MP SV 6 LP 4 SWS <b>Wissenschaft III</b> Reflexion	
	<b>23 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Gestaltungsprojekt IV</b> Künstlerische Strategien  Konzeption und Entwurf 4 SWS Projektbegleitung 2 SWS	<b>24 ORD</b> MP S 9 LP 6 SWS <b>Ecodesign</b>  Projekt 4 SWS Theoretische Begleitung 2 SWS	<b>25 ZK</b> MP S 6 LP 4 SWS <b>Zusatzkompetenz II</b> Freiwahl Grafik, Film, Sound, Fotografie	<b>26 W</b> MP PS 6 LP 4 SWS <b>Wissenschaft IV</b> Wissenschaftliche Diskursivierung	
<b>7</b> 30 LP 2 SWS	<b>27 BA</b> MP 12 LP <b>BA Projektbegleitung</b> Abschlussbetreuung	<b>28 BA</b> BA 12 LP <b>BA - Arbeit</b> Projekt 6 LP Thesis 4 LP Kolloquium 2 LP	<b>29 SK</b> MP PS 6 LP 2 SWS <b>Schlüsselkompetenz IV</b> Existenzgründung		
	12 Ringvorlesungen Design aus Semester 1 - 7				

**Artikel II**

Diese Ordnung wird in den Amtlichen Mitteilungen – Verkündungsblatt – der Fachhochschule Dortmund veröffentlicht. Sie tritt mit ihrer Bekanntgabe in den Amtlichen Mitteilungen in Kraft.

Nach dem Ablauf von einem Jahr nach Bekanntgabe dieser Ordnung können nur unter der Voraussetzung des §12 Absatz 5 a) bis d) Hochschulgesetz NRW Verletzungen von Verfahrens- oder Formvorschriften des Ordnungs- oder des sonstigen Rechtes der Hochschule geltend gemacht werden, ansonsten ist eine solche Rüge ausgeschlossen.

**Artikel III**

Der Rektor wird ermächtigt, die Studiengangsprüfungsordnung für die Studiengänge Film & Sound, Fotografie, Kommunikationsdesign und Objekt- und Raumdesign des Fachbereichs Design an der Fachhochschule Dortmund neu bekannt zu machen, dabei die bevorstehenden Änderungen einzuarbeiten und Unstimmigkeiten des Wortlauts zu bereinigen sowie Paragrafenweise zu aktualisieren.

Ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fachbereichsrats des Fachbereichs Design vom 16.06.2021 sowie des Rektorats der Fachhochschule Dortmund vom 30.06.2021.

Dortmund, den 30. Juni 2021

Der Rektor  
der Fachhochschule Dortmund

Der Prodekan des Fachbereichs Design  
der Fachhochschule Dortmund

Prof. Dr. Schwick

Prof. Gebhardt